

東海大學 函

機關地址：407224臺中市西屯區臺灣大道
四段1727號

聯絡人：劉瑞玲

聯絡電話：04-23590121#31100

電子郵件：anne@thu.edu.tw

傳 真：04-23501249

受文者：國立勤益科技大學

發文日期：中華民國113年10月30日

發文字號：東恩文字第11303029930號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

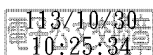
附件：流 變 與 重 構 研 討 會 徵 稿 啟 事 (附 件 1
91c9b580708afc68aff3d578364ea476_113A003514_1_30094522133.pdf)

主旨：檢送本校中國文學系「流變與重構：千禧年來台灣文學」學術研討會暨作家論壇徵稿啟事如附件，敬請貴校惠予協助公告並轉知所屬相關系所教師踴躍投稿為荷。

說明：

- 一、旨揭研討會訂於114年11月22日（週六）於本校辦理。
- 二、研討會徵稿主題：（一）千禧年來台灣文學的多元視野（二）千禧年來「台灣」符號的流變與重構（三）當代台灣文學研究（四）台灣文學與世界性（五）其他與本會議主題相關之論文。
- 三、徵稿收件重要期程：（一）論文題目及大綱收件截止日期：113年12月27日（二）論文大綱評審結果通知日期：114年1月17日（三）論文完稿收件日期：114年10月10日（四）報名投稿請寄：thuchinese113@thu.edu.tw。

正本：各公私立大專校院

副本：



東海大學中國文學系

中華文化與文學學術研討系列—第三十次會議

「流變與重構：千禧年來台灣文學」

學術研討會暨作家論壇

— 論文徵稿 —

- 本系辦理「中華文化與文學學術研討系列」，即將邁入第三十次會議，本系擬於 2025 年 11 月 22 日（星期六）於本校舉辦「流變與重構：千禧年來台灣文學」學術研討會暨作家論壇。此次會議立足於台灣跨進千禧年後的四分之一世紀，回望二十五年來台灣文學的發展、流變與重構。會議將聚焦於二十五年來台灣文學場域上的重要文本與現象，擘劃相關的延伸議題，廣邀研究學者與知名作家與會研討，希冀透過論文發表與作家論壇的形式，重新爬梳、詮釋並定位千禧年來的台灣文學。歡迎學者、教師與相關人員踴躍參與。

- 徵文主題：

2025 年乃是台灣文學進入 21 世紀後的第二十五年。在跨越了千禧年的界線之後，台灣文學挾九〇年代解嚴後的政治能量與解構思潮，歷經兩次大疫、多次政黨輪替、性別與身分政治運動、網路社群與資訊戰的崛起……皆衝擊並擴充了「台灣」這一詞彙的內涵與邊界，進而改寫了「台灣文學」的既有定義與本質。本次會議有鑑於台灣文學場域在進入千禧年後，歷經了將近四分之一世紀的解構、建構與重構的過程，其所累積的理論資源與議題文本亟待整合與詮釋。千禧年後，隨著網路社群的逐步興起，以及台灣意識的日趨抬頭，「台灣」符號在文學場域亦歷經了自身的流變與演繹。而千禧世代作家（1980、1990 年代出生）的崛起，亦在這二十五年間，重寫了台灣文學的全新景觀，包括性別、政治、身分與自然書寫等議題。本會議將放眼四分之一世紀以來的台灣文學，聚焦千禧年後二十五年來台灣文壇所關注的幾個重要子題，包括「台灣」符號的流變與重構、千禧世代書寫、身體政治的當代演繹、非虛構、自然書寫、新鄉土寫作等等。會中將採徵集論文稿件與邀請學者，進行會議論文發表，並安排作家論壇的討論，期能藉此為二十一世紀的第一個二十五年勾勒版圖與輪廓。

徵文主題：

1. 千禧年來台灣文學的多元視野
2. 千禧年來「台灣」符號的流變與重構
3. 當代台灣文學研究
4. 台灣文學與世界性
5. 其他與本會議主題相關之論文

- 會議語言：中文
- 論文題目及大綱收件截止日期：2024 年 12 月 27 日
- 論文大綱評審結果通知日期：2025 年 1 月 17 日
- 論文完稿收件日期：2025 年 10 月 10 日
- 注意事項：
 1. 繳交之論文及其他相關資料恕不退件，請自留底本。
 2. 論文中凡涉及版權部分，請事先取得原著者或出版社書面同意。本會編輯不負版權責任。
 3. 有意發表論文者，請於 2024 年 12 月 27 日前以電子郵件檔回傳下列資料：
 - (1) 個人資料一份(格式如附件一)。
 - (2) 論文摘要一份(格式如附件二)。



東海大學中國文學系

※ 電話：04-23590121#31107

※ E-mail: thuchinese113@thu.edu.tw

※ 承辦人：劉淑貞副教授



東海大學中國文學系
中華文化與文學學術研討系列－第三十次會議

「流變與重構：千禧年來台灣文學」

學術研討會暨作家論壇

附件一：個人資料表

姓名		電話		傳真	
行動電話		E-mail			
現址					
服務單位及 職稱					
經歷					
最高學歷					
代表作 (或著作目錄)					

東海大學中國文學系
中華文化與文學學術研討系列－第三十次會議

「流變與重構：千禧年來台灣文學」

學術研討會暨作家論壇

附件二：論文摘要表

※請將 1000 字內之摘要或大綱，以標楷體 12 級字、單行間距繕打。

論文題目	
論文摘要（一千字內）	